

LES AVENTURIERS #7

Le magazine qui vous fait voyager
aux quatre coins du monde !



Voyages,
Recette...

Mangas
et tradition
japonaise

Interview
etc...

Chers lecteurs et lectrices,

L'équipe du club Journalisme Befrei est heureuse de vous présenter le septième numéro du magazine "Les aventuriers" !

Comme à chaque fois, nous vous invitons à le diffuser tout autour de vous afin qu'il permette à tous de découvrir les sujets de mois. N'hésitez pas également à le partager avec des personnes qui n'ont plus la possibilité de voyager, isolées, afin de leur ouvrir une fenêtre sur le monde.

Nous vous proposons également de devenir acteurs de ce magazine en partageant vos opinions, en nous faisant part de vos idées ou même en rejoignant notre aventure. Le club Journalisme est ouvert à tous les jeunes qui souhaitent faire entendre leur voix !

Si vous souhaitez le recevoir directement dans votre boîte email, envoyez-nous un message à **contact.befrei@gmail.com**

Bonne lecture et à très bientôt !

Aurore, créatrice de l'univers Befrei.

J'ouvre le champ des possibles auprès des jeunes générations, parce qu'ils ne veulent pas entendre qu'ils doivent grandir avant de réaliser leurs rêves ! Et parce qu'eux aussi ont le droit d'avoir des idées et de les concrétiser, de prendre confiance en eux et de réaliser de belles choses.

SOMMAIRE

- p2 - Les jours de neige en Bretagne
- p3 - Une recette en histoire : les sablés de l'hiver
- p6 - Critique manga : Akame ga Kill!
- p8 - Culture japonaise : la carpe Koi
- p11 - Interview métier : consultante beauté holistique (2/2)
- p13 - La voie lactée
- p15 - L'expo photo à travers le monde : l'Alsace
- P20 - L'équipe

LES JOURS DE NEIGE EN BRETAGNE

Par
Lilia

Bonjour, je suis Lilia et pour mon premier article j'avais envie de vous parler de l'épisode de neige que nous avons eu début janvier en Bretagne.

Nous sommes en centre Bretagne dans le département des Côtes d'Armor et cela faisait longtemps que nous n'avions pas vu autant de neige ici pour un mois de janvier, mais c'était trop beau !



Je ne savais pas mais la neige apparaît quand la pluie se transforme en glace avec l'air froid (température inférieure à 0 °C) pour former des flocons. J'ai même pu voir de vrais cristaux dans le champ en face de chez nous je vous ai mis plein de photos.

Nous avons été surpris car rapidement on ne pouvait plus rouler. Nous avons été bloqués mais un tracteur nous a aidés en nous attachant à une corde pour nous tirer. Une fois arrivés on a joué dans la neige et profité de faire un bonhomme de neige, sauter dans la neige, mettre notre visage dans la neige et nous balader dans les champs.



UNE RECETTE EN HISTOIRE

LES SABLÉS DE L'HIVER

Par
Mila

7 Janvier 2026.

- Il neige... IL NEIGE !! " s'écria Amy toute joyeuse. Elle courut réveiller Funkie, son hibou apprivoisé. Celui-ci s'envola pour aller se poser sur le bras d'Amy. Il s'ébouriffa la tête, afin de voir si c'était un rêve. Mais non, elle avait bel et bien raison : il neigeait. Tout était recouvert de blanc.

Impossible, tout le monde savait qu'il n'avait pas neigé depuis des lustres ! Funkie et Amy étaient émerveillés devant ce spectacle. Elle s'habilla à toute vitesse, pour prévenir les villageois de cette nouvelle inattendue. Amy enfourcha son balai et partit à la vitesse de l'éclair. Elle s'arrêta à toutes les maisons du village pour leur montrer la neige.

Une heure plus tard, tout le monde se rassembla sur la place.

Deux heures après, ils décidèrent donc de faire une fête en l'occasion de ces premiers flocons. Il fallait s'occuper des décorations, repas et installer les tables et les chaises en forme de losange. Amy choisit Béatrice comme partenaire, puisqu'elles étaient toutes les deux chargées de commander des pâtisseries.

Diiililingg, fit la sonnette du salon de thé.

- "Waouh ! s'émerveilla Béatrice,

- C'est trop beau, approuva Amy.

- Oui bonjour mesdemoiselles. Que voulez-vous ? C'est par rapport à la fête, je suppose ? demanda Hénola la cheffe.

- Oui ! Nous voulons vous commander 2000 sablés. Ça serait possible ? " demanda Amy.

- Mmm, bien sûr... Je suis prête à relever le défi " lui répondit-elle.

- Parfait.

Pendant ce temps là dans la salle des fêtes :

- Merci dirent Amy et Béatrice,

- Vous aurez besoin de quelque chose ?

- Bien sûr !!!! Il me faut 29,90 kilos de farine, 28 kilos de sucre, des épices, des oranges, du sirop d'érable, de la purée de cacahuète..... " lui répondit Hénola.

- STOP " la coupa Béatrice, tu vas nous écrire la liste des courses .

Trente minutes plus tard.....

- Tenez la liste, faites le plus vite possible".

Deux jours passèrent sans avoir trop avancé. Plus que trois jours avant la fête de la neige. Dans les cuisines, les cuisiniers s'activent.

- Allez vite, donnez moi la recette des sablés.

- Tenez cheffe" le cuisinier lui donna la recette.

C'était un livre très épais, comme un grimoire. Sa couverture était faite de cuivre, avec d'étranges symboles. Les vieilles feuilles rugueuses et sombres renfermaient mille et une recettes, parfois étranges ou bien mystérieuses. Le tout était relié par de beaux cheveux de licorne. En un mot : exceptionnel. Hénola lu attentivement la recette des sablés. Après elle réunit tous les ingrédients qu'il fallait. Puis elle commença à faire ses petits gâteaux. Elle enfourna sa tournée de sablés.

Quelques minutes plus tard, le salon de thé fut envahi par la délicieuse odeur qui venait du four. Ça sentait la cannelle, l'orange, le sucre, les épices. Hénola alla voir la fournée de sablés. Enfin, ils étaient tous dorés. La perfection.

Deux jours ont passé, demain tout devra être prêt. Mais dans le salon de thé, c'est la catastrophe. Ils ont seulement 1500 sablés ! Cela veut dire qu'ils n'ont plus qu'un jour pour faire 500 sablés ! Le maire se ronge les ongles, stressé. C'est le soir, tout le monde dort à l'exception des cuisiniers, qui eux, travaillent le plus vite possible.

Tout est prêt, les guirlandes s'illuminent, la forêt est toute décorée, les tables sont mises et dressées. Il ne manque plus que les sablés. Le grand jour est arrivé. Nous sommes le 11 Janvier 2026. Ce soir, la célébration aura lieu. Hénola court dans la cuisine, dans tous les sens. Il est six heures pile. La fête commence. Les cuisiniers et Hénola arrivent les bras chargés de sablés.

Mission réussie !!! Hénola, Béatrice et Amy se tapent dans les mains pour se féliciter.



Les sablés vous donnent envie ??? Et bien, j'ai pensé à vous !!! Voici la recette gourmande des sablés des sorciers !

Préparation : 15 min

Cuisson : 15 min

Temps total : 1h

Ingrédient pour environ 20 sablés :

200 g de farine

120 g de margarine végétale

80 g de sucre roux épices à pain d'épices et/ou cannelle

1 pincée de sel

Pour le nappage :

150 g de chocolat noir 75 %

PRÉPARATION : Préchauffer le four à 180°C.

1. A l'aide d'un fouet, mélanger la margarine et le sucre pendant plusieurs minutes, jusqu'à ce que le mélange soit bien crémeux.

2. Dans un saladier, mélanger la farine, les épices châi et le sel. Incorporer au mélange précédent.

3. Pétrir légèrement la pâte et la laisser reposer au frais, recouverte de film alimentaire pendant 30 minutes.

4. Sur un plan de travail fariné, étaler la pâte à l'aide d'un rouleau à pâtisserie, former les biscuits avec des emporte-pièces en forme d'étoile ou de sapin par exemple.

5. Disposer les biscuits sur une plaque recouverte de papier cuisson.

6. Mettre au four environ 15 minutes. Vérifier de temps en temps : les biscuits sont cuits quand ils sont bien colorés.

7. Faire fondre le chocolat au bain marie, puis le verser sur les sablés

8. Ensuite, mettre les sablés au congélateur, pour que le chocolat durcisse

Les laisser refroidir, puis saupoudrer de noix de coco râpée avant de les déguster.

Bon appétit !!



CRITIQUE MANGA

Par
Quentin

Akame ga Kill!



Manga accessible à partir de 14-16 ans, certaines scènes peuvent être choquantes ou troublantes. Je ne le conseille vraiment qu'aux adolescents avertis et plus.

Aujourd'hui, je vous parle d'un anime violent, tragique et sans pitié : Akame ga Kill!. Un anime qui ne fait aucun cadeau, ni aux personnages ni aux spectateurs

Akame ga Kill! suit Tatsumi, un jeune combattant venu à la capitale dans l'espoir de gagner de l'argent pour sauver son village pauvre. Mais très vite, il découvre que l'Empire est profondément corrompu : meurtres, torture, abus de pouvoir... tout est caché derrière une façade brillante.

Tatsumi rejoint alors le Night Raid, un groupe d'assassins révolutionnaires qui luttent dans l'ombre pour renverser le régime. Parmi eux se trouve Akame, une tueuse silencieuse maniant une épée maudite capable de tuer en une seule entaille.

Chaque membre du Night Raid possède un Teigu, une arme impériale unique aux pouvoirs dévastateurs.

L'anime enchaîne combats intenses, sacrifices et dilemmes moraux, en montrant que la révolution a toujours un prix et souvent très élevé.

Ce qui rend Akame ga Kill! différent, c'est que personne n'est protégé par le scénario pas même les personnages principaux qui peuvent mourir brutalement, sans avertissement.

Les points positifs

- Les combats sont rapides et efficaces, il n'y a pas de combats interminables qui durent 15 épisodes comme dans certains shonen.
- Très peu de temps morts, l'histoire avance vite et garde constamment l'attention.
- Le Night Raid est ultra attachant, oui j'ose ce mot. Ce ne sont pas juste des assassins, chacun a une vraie raison de se battre.
- La tension est permanente, à chaque combat, on sait que quelqu'un peut mourir et ça change toute l'ambiance

Les points négatifs

- Beaucoup d'antagonistes sont insupportables et/ou sous-exploités.
- À part Esdeath et deux ou trois autres, les ennemis manquent d'impact et disparaissent trop vite.
- Certains personnages auraient mérité plus de développement avant de quitter l'histoire.

Si j'avais été le mangaka, qu'aurais-je fait différemment ?

J'aurais clairement mieux développé les antagonistes. Esdeath est mise beaucoup trop en avant, alors que d'autres méchants auraient pu être bien plus intéressants. Personnellement, j'aurais aimé voir un antagoniste plus nuancé, avec une vraie idéologie opposée au Night Raid, plutôt qu'un simple personnage cruel par plaisir, tu vois, un peu plus de relief.

Caractéristiques supplémentaires

- Genre : action, dark fantasy, drame, tragédie
- Thèmes principaux : révolution, corruption, sacrifice, justice, mort
- Style : violent, sombre, brutal
- Rythme : rapide et intense
- Âge conseillé : à partir de 14-16 ans, certaines scènes peuvent être choquantes ou troublantes. Je ne le conseille vraiment qu'aux adolescents avertis et plus.

Ce manga est fait pour toi si...

- Tu aimes les histoires sombres et violentes
- Tu veux une action rapide et intense
- Tu acceptes que tes personnages préférés puissent mourir
- Tu cherches un anime qui sort des codes classiques du shonen
- Mais attention, Akame ga Kill! n'est pas là pour faire plaisir, il est là pour montrer que la révolution, ça se paie toujours.

Je mettrai la note de 9/10

J'ai adoré Akame ga Kill! pour son ton sans concession. Le Night Raid est vraiment attachant, leurs motivations sont compréhensibles et les combats sont excellents. C'est un anime qui marque, qui fait réfléchir et qui n'a pas peur de faire mal. Cela peut venir nous questionner là où dans notre construction nous nous cherchons.

Je te dis au prochain numéro, en attendant bonne lecture ou visionnage.



LA CARPE KOI

Par
Cassandra

POISSON CHIC, MOUSTACHU ET PEUT-ÊTRE PLUS VIEUX QUE TON ARRIÈRE-GRAND-PÈRE



Salut toi ! Aujourd'hui, on plonge (au sens propre) dans le monde fabuleusement zen (et chelou) des carpes koi. Ces poissons sont trop trop stylés, si si je te l'assure, écoute ça :

- ils vivent longtemps mais genre VRAIMENT longtemps,
- ils portent des moustaches qui servent à quelque chose (coucou les hipsters),
- et ils sont vénérés au Japon comme des symboles de force et de courage.

Bref, ce sont les poissons philosophes du monde aquatique. Alors, installe-toi, sers-toi un thé matcha, on part en immersion ensemble.

Elles vivent longtemps, genre très longtemps

Tu penses que ton poisson rouge a tenu longtemps avec ses 3 semaines et demie ?

Laisse-moi t'introduire Hanako, une carpe koi qui a vécu 226 ans ! Oui, tu as bien lu, 226, pas 26, non non je n'ai pas mis un 2 en trop. Elle est née vers 1751 (pour info quand Mozart n'était même pas encore né) et elle est morte en 1977 (quand ma mère n'était pas encore née, bonjour maman 🤔) Autant dire qu'elle a survécu à plusieurs empereurs, guerres mondiales et changements de filtres d'aquarium.

Bon, soyons honnêtes, la majorité des carpes koi vivent plutôt entre 20 et 50 ans, ce qui est déjà pas mal pour une poissonaille. Mais on est clairement sur un poisson qui peut avoir une retraite.

Pour connaître leur âge ? Facile, regarde leurs "rides"

Tu veux faire le malin en soirée ? Sors cette phrase « Les écailles des carpes koi, c'est comme les troncs d'arbres. » Et c'est VRAI ! Chaque année, elles forment un nouvel anneau de croissance visible sous microscope. Un anneau = une année. Tu comptes et voilà, tu connais son âge. Sauf qu'avant faut quand même attraper la carpe et pour ça, bonne chance.

Taille, poids et compétition de beauté

Je pensais que les carpes koi mesureraient 1 mètre easy, tu te doutes bien que si j'introduis comme ça c'est que divulguer : non (tu savais que c'était le vrai nom de spoiler, en français c'était divulguer ? Avoue que non je l'ai appris cette semaine alors fallait bien que je te mette une info pour briller en société en plus 😊).

👉 Leur taille moyenne est de 70 à 80 cm, pour un poids de 5 à 10 kg quand même !

👉 Certaines costaudes peuvent atteindre 1m20, ce qui est littéralement plus grand qu'un enfant de maternelle. Ah et les femelles sont plus grandes que les mâles, ce sont les girls power aquatique 🍊 et en plus, elles sont belles, très belles. Il existe plein de variétés aux couleurs incroyables : rouge, blanc, noir, doré, crème, avec des motifs hypnotiques.

Ce n'est pas un poisson, c'est un tableau vivant.

L'hiver ? Je fais la carquette

Quand il commence à faire froid genre en dessous de 10°C, les carpes koi se disent :

"OK, la team, on descend au fond du bassin, on arrête tout. Silence. Pas bouger." Elles deviennent alors des statues zen vivantes, en mode pause Netflix. Elles ralentissent tout : cœur, mouvements, digestion presque méditation aquatique. Namasté.

Le moustachu du Japon

Tu crois que c'est pour le style ? Eh bien non, dans le règne animal, ça a toujours un certain but. Les carpes koi ont de vraies moustaches appelées barbillons. Elles en ont quatre : deux grandes et deux petites. Elles grandissent avec elles et leur servent à trouver de la nourriture dans les eaux troubles, vaseuses ou la nuit.

Les barbillons, c'est leur superpouvoir sensoriel. Ça ferait presque peur car tu ne les vois pas mais elles, elles te sentent arriver à 10 mètres dans le noir total.

Poisson intelligent (oui, vraiment)

On t'a déjà dit que tu avais une mémoire de poisson ? La prochaine fois réplique en disant, « ok mais carpe koi alors » car les carpes koi ont une excellente mémoire. Elles peuvent se souvenir de qui leur donne à manger, reconnaître les voix et venir quand on les appelle. Oui oui, tu vois où je veux en venir, tu peux même les apprivoiser et cela sans pokéball.

Tu veux une carpe ? Même si ce n'est pas mon fun, je préfère toujours voir les animaux en liberté. Prévois un bassin, un nom cool, des croquettes de luxe et sois gentil avec elle. Elle s'en souviendra.

Le Japon les célèbre comme des héros

Le 5 mai, c'est la fête des enfants au Japon (Kodomo no Hi). Ce jour-là, les familles accrochent des Koinobori, ces drapeaux en forme de carpes koi qui flottent au vent.

Pourquoi une carpe ? Parce qu'elle symbolise, la force, la persévérance et la capacité à nager à contre-courant.

Chaque couleur a sa signification, le noir = le papa, le rouge ou rose = la maman, les autres couleurs = les enfants.

C'est beau, poétique et kawaiï

Tu le savais ? Fun facts en cascade de Cassandra

- La carpe koi est issue de croisements de carpes communes, un peu comme un Pokémon shiny du monde réel.
- Elle peut valoir plusieurs dizaines de milliers d'euros si elle est rare.
- Certaines carpes koi sont assurées (oui, comme des tableaux).
- Elle est symbole de longévité en Chine, de courage au Japon et probablement de patience infinie partout (parce qu'attendre qu'on te donne des granulés...).

Cassandra conclut

- La carpe koi, ce n'est pas juste un poisson joli, c'est une créature poétique, courageuse, zen, moustachue et quasi-immortelle. Franchement, à côté, ton poisson rouge s'appelle juste "poisson".
- Alors la prochaine fois que tu croises une carpe koi, respect. Incline-toi. Offre-lui une algue.



INTERVIEW MÉTIER

Par
Clémentine

CONSULTANTE BEAUTÉ HOLISTIQUE (SUITE)

Bienvenue, chers lecteurs*. 😊

Voici la suite de l'entretien avec ma maman.

C - Pourquoi le double nettoyage ne se fait-il pas le matin ?

E - Ah ! C'est une excellente question !

Comme tu peux le constater, le visage est la partie du corps la plus exposée, toute la journée. La peau accumule donc tout ce qui se trouve dans l'air la pollution, les poussières, les pollen, etc... Elle produit beaucoup de sébum pour essayer de se nettoyer naturellement mais c'est impossible, on doit l'aider.

Pour ça on se démaquille (oui, même si on n'est pas maquillée) pour enlever l'excès de sébum et les plus grosses particules qui se trouvent en surface. Ensuite, on nettoie plus en profondeur pour enlever les plus petites particules et que la peau puisse de nouveau respirer.

Pendant la nuit, la peau peut ainsi sécréter naturellement et en quantité raisonnable le film lipidique (= gras) qui la protège naturellement. Même si on transpire pendant la nuit, elle a besoin de garder ce gras pour la journée.

Alors, le matin, un peu d'eau pour se réveiller, si on veut, et c'est tout !

C - Comment utiliser plus précisément le gua sha ?

E - Le gua sha est arrondi partout ! Ça lui permet de s'adapter toutes les parties du visage : le menton et les mâchoires pour l'arrondi du visage, les joues, les pommettes, les arcades sourcilières, le front. On masse de l'intérieur vers l'extérieur, et du bas vers le haut.

Les massages détendent. Ils aident aussi les adultes à diminuer leurs rides.

Avec le gua sha, on peut aussi faciliter la circulation lymphatique (un liquide transparent qui circule sous la peau).

On peut aussi se masser avec les doigts et les mains ! Cet outil est une bonne aide quand on a du mal à se toucher soi-même. On peut aussi s'en servir pour masser d'autres personnes.

Dans tous les cas, avant de faire un massage, on applique un produit gras pour protéger la surface de la peau. On peut éventuellement se nettoyer de nouveau le visage après le massage pour enlever l'excédent de gras.

*Bienvenue chers lecteurs



Attention. Ce gua sha étant en pierre semi-précieuse, et assez fin, il peut se casser

C - Est-ce qu'il y a une autre étape importante dont nous avons oublié de parler ?

E - Effectivement, tu fais bien de me poser la question. Nous avons oublié de parler de la protection solaire. En effet, les rayons du soleil passent partout, même à travers les vitres et les nuages. Sais-tu que la lumière que l'on reçoit du soleil à travers les vitres est nocive ?

C - Quoi ?! Nous expliquerais-tu ces étranges phénomènes ?

E - Avec plaisir. Le soleil nous apporte des bonnes choses comme la vitamine D. J'imagine que tu as remarqué que tu te sens peut-être un peu plus joyeuse quand il fait beau. Il permet aux plantes de pousser et nous aimons sa lumière. Et certains rayons de soleil peuvent aussi être nocifs. C'est quand on prend des coups de soleil. Parfois, ça ne se voit pas, mais on peut sentir que notre peau est simplement sèche. Il est donc important de protéger notre visage du soleil avec une bonne protection solaire, même quand il pleut.

Il existe 3 sortes de rayons divers :

Pour s'en souvenir, on peut utiliser des moyens mnémotechniques.

U. V. = Ultra-Violets

U. V. A = A pour « anti-âge », favorisent le vieillissement de la peau

U. V. B = B pour « brûlures », favorisent le bronzage mais aussi les coups de soleil.

U. V. C = C pour « courts », ceux-là sont inoffensifs pour nous. Ils nous éclairent, c'est tout.

De plus, nous naissons tous avec un « capital soleil ». Ça signifie qu'on peut s'exposer un certain temps dans toute notre vie sans problème, et qu'au-delà de ce temps, la peau devient plus fragile. Nous sommes inégaux dans ce domaine.

Plus on s'expose, plus on consomme ce capital, plus les possibilités de son corps à recevoir les rayons diminuent. Ce qui fait qu'au bout d'un moment, à l'âge adulte, on devient plus sensible. C'est donc très important de bien se protéger des U. V. A et U. V. B.

C - Merci. J'ai bien aimé l'interview. Moi, ça me donne bien envie d'essayer.

E - Qu'est-ce que tu voudrais essayer en particulier ?

C - Mmmh... Peut-être le gua sha, ou... le démaquillant, ou... la crème corps ?

LA VOIE LACTÉE

Par
Luna

C'est cette bande blanche que tu peux apercevoir la nuit par la fenêtre de ta chambre ou de ton camping-car. Cet assemblage d'étoiles.

Parlons un peu d'elle : La Voie lactée, c'est le disque de notre galaxie.

Pourquoi tu ne vois qu'une bande ?

Nous ne pouvons voir qu'une toute petite partie car notre système solaire est un point minuscule dans la galaxie. Tellement petit que nous n'en voyons qu'un millième : la Voie lactée.

C'est quoi la forme de la Voie lactée ?

Notre belle galaxie est formée de deux "bras" qui entourent un bulbe dans lequel se trouve un trou noir.

Oui, je sais c'est compliqué ! Attends, je t'explique :

En gros, la galaxie c'est deux "bras" (un bras extérieur et un bras intérieur). Ce sont les bandes lumineuses que tu vois depuis la Terre, et qui forment donc la Voie lactée. Au centre, tu as un trou noir. C'est lui qui donne cette forme de spirale à la Voie lactée. Ce trou noir fait tourner les étoiles autour de lui et il est protégé par ce qu'on appelle un bulbe. Ce bulbe est une couche, un mélange d'anciennes étoiles, d'amas globulaires, de gaz et de poussières.

Nous, nous sommes tout petits, un point minuscule dans le "bras" extérieur.

Et sa découverte alors ?

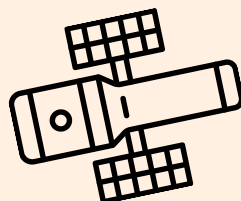
C'est compliqué car on la connaît depuis toujours.

Mais les premiers à s'y intéresser sont les grecs dans l'Antiquité.

Aristote notamment, observait cette bande lumineuse dans le ciel qu'il a appelé "Voie lactée" (du latin "via lactea" qui signifie "chemin de lait"). Mais il pensait que c'était un phénomène atmosphérique ou un nuage lumineux.

Le 24 avril 1990, le télescope spatial Hubble a été lancé en orbite par la NASA.

Il a découvert des choses comme d'autres galaxies ou des étoiles très éloignées de notre galaxie.



Puis le 19 décembre 2013, il y a eu le lancement du satellite Gaïa par l'ESA.

Elle a découvert des centaines d'étoiles et a réussi à voir qu'elles se déplacent. Elle arrive aussi à savoir si une étoile est loin ou proche grâce à la lumière de celle-ci.

Grâce à Gaïa, on sait également que notre galaxie attire des objets célestes plus petits qu'elle comme des étoiles ou des galaxies. Parmi celles-ci, la galaxie d'Andromède qui va finir par percuter notre Voie lactée.

Mais ne t'inquiète pas, Andromède arrivera dans plusieurs millions d'années... On a grave le temps !

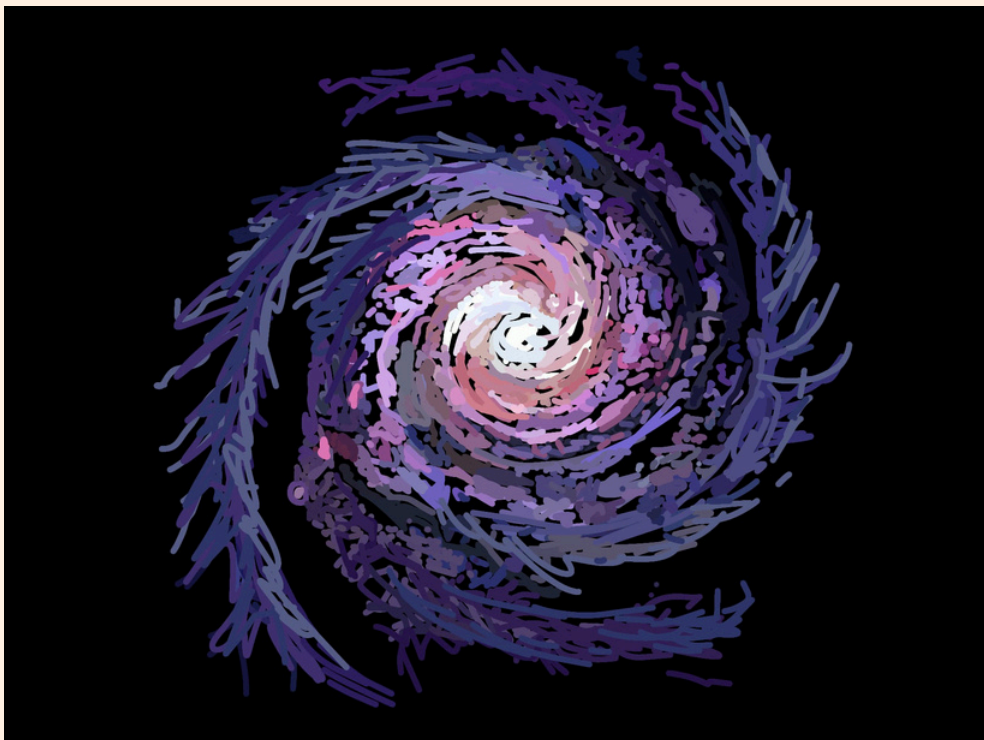
Si tu veux observer la Voie lactée, arme-toi de tes jumelles, cale bien tes bras et admire cette bande lumineuse.

Tu pourras voir des étoiles agglomérées les unes aux autres et d'autres presque seules.

Le mieux, c'est l'été dans le sud, car la bande est plus large qu'au nord.

Et tu la verras encore mieux avec un ciel sans nuage, sans lune, et loin de la ville pour éviter toute pollution lumineuse.

Voici un dessin que j'ai fait pour te montrer à quoi elle ressemble :



L'EXPO PHOTO à TRAVERS LE MONDE

Par
Amélie

L'ALSACE

Cet hiver j'ai découvert l'Alsace et j'ai trouvé
cette région très jolie, donc j'ai décidé de
vous la faire visiter un peu !

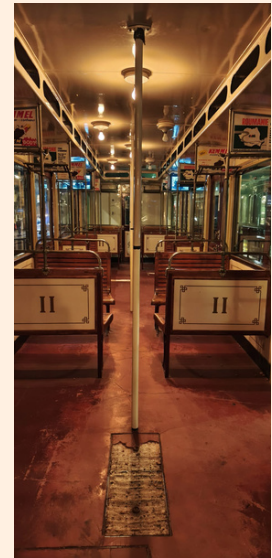
Mulhouse

Le centre ville



Deux musées de Mulhouse

La cité du train



Musée national de l'automobile



C'est la plus importante collection de voitures anciennes du monde !

Riquewihr

C'est un des villages typiques les plus connus d'Alsace





Et voici le village que j'ai préféré !

Kaysenberg





L'ÉQUIPE

Amélie, 12ans, aime beaucoup écrire, dessiner, lire et fait de la gymnastique.

Cassandra : *“Moi c’est Cassandra, experte en moustaches aquatiques, collectionneuse de fun facts & bientôt propriétaire d’un koinobori rose qui flotte au vent ou plus sérieusement, une nomade aventurière de 11 ans qui vogue autour du monde en famille et qui adore apprendre.”*

Clémentine : *“Bienvenue dans notre journal ! Je m’appelle Clémentine et j’ai 11... Heu, non... 12 ans. J’adore jouer avec les copains, animaux et jeux vidéo. Plus tard je voudrais faire un écolieu.”*

Lilia *“Bonjour, je suis Lilia. J’aime le foot (je n’en fais pas), j’aime faire de la pâte fimo et voilà.”*

Luna, une adolescente de quinze ans. Elle adore tout ce qui se rapproche de l’espace et le dessin.

Mila, *“Je m’appelle Mila et j’ai 11 ans. J’adore Harry Potter (enfin, ce qui est fantastique) et la cuisine aussi. J’ai créé un podcast que j’ai appelé “Vie de sorcières”. Je suis en instruction en famille depuis plus de 6 ans et nomade depuis 5 mois.*

Quentin, *“Bonjour, je suis Quentin, j’ai 17 ans, je continue ma série d’articles sur les mangas et anime qui m’ont marqué au fil des années, entre deux pays dans cette vie nomade avec ma famille.”*

