

# LES AVENTURIERS #11

Le magazine qui vous fait voyager  
aux quatre coins du monde !



La suite des  
aventures de Lisa

Interview : Mahi,  
future pilote de  
Formule 1

Manga,  
K-drama,  
Gastronomie...



Chers lecteurs et lectrices,

Et voici le onzième numéro du magazine !! Et oui, 11 déjà ! Cela fait plus d'un an que les jeunes ouvrent des fenêtres sur le monde, chacun avec sa plume, sa flamme et sa sensibilité ! Ce numéro est un peu particulier puisque nous avons interviewé Mahi, une jeune fille qui rêve de devenir pilote de Formule 1 et qui met tout son cœur pour y parvenir ! On espère que vous la trouverez vous aussi très inspirante !

D'ailleurs, jusqu'au 15 août, vous pouvez participer à la grande collecte de rêves, dont le but est de sortir les rêves du placard et de s'inspirer les uns les autres :

<https://forms.gle/wyQnyaa25FRCF9cn9>

Comme à chaque fois, nous vous invitons à diffuser largement cet exemplaire autour de vous et à en parler tout autour de vous ! Si vous souhaitez le recevoir directement dans votre boîte email, envoyez-nous un message à **contact.befrei@gmail.com**

Bonne lecture et à très bientôt !

Aurore, créatrice de l'univers Befrei.

*J'ouvre le champ des possibles auprès des jeunes générations, parce qu'ils ne veulent pas entendre qu'ils doivent grandir avant de réaliser leurs rêves ! Et parce qu'eux aussi ont le droit d'avoir des idées et de les concrétiser, de prendre confiance en eux et de réaliser de belles choses.*

## SOMMAIRE

p2 - Les aventures de Lisa : Jour 3/6

p4 - Nuisibles et mauvaises herbes : le renard

p8 - Les chevaux

p10 - Gastronomie polonaise

p14 - Tashirojima : l'île où les chats ont gagné contre les humains

p18 - Critique manga : Oshi no Ko

p21 - Critique K-drama : Extraordinary you

p23 - Interview : Mahi, future F1 pilot 

p26 - Interview : Mahi, future pilote de Formule 1

P29 - L'équipe

# LES AVENTURES DE LISA

Par  
Luna

## Jour 3/6

Aujourd'hui, nous prenons le temps d'admirer le soleil et la lune.

Je me décide à dessiner toutes les étapes de notre voyage donc je me penche une nouvelle fois au-dessus de ma feuille et me mets à tracer l'étoile naine qui nous sert de soleil.

Le soleil est une étoile appelée naine jaune. Il est composé d'un cœur, où se produisent les réactions nucléaires, d'une zone radiative, d'une zone convective, là où le gaz bouillonne, puis, d'une photosphère, d'une chromosphère, une couche de gaz très chaude, et d'une couronne de gaz qui diffuse la lumière, elle n'est visible que pendant les éclipses. Dessus, on trouve aussi des filaments et des taches solaires. Sur la surface du soleil les éruptions solaires sont communes. Il permet de réchauffer les planètes et de permettre la vie sur Terre. Sans lui, il ferait froid et noir partout. On peut dire qu'il est le moteur de notre système.

Après, je me mets à dessiner la lune et ses phases.

Phase une : un très fin croissant lumineux.

Phase deux : un croissant plus grand.

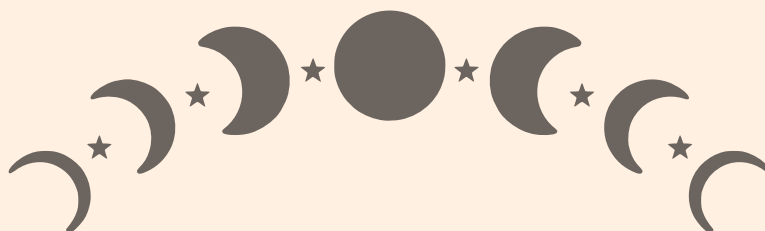
Phase trois : la moitié de la Lune est visible.

Phase quatre : la pleine Lune, ronde et brillante.

Puis les phases recommencent dans l'autre sens jusqu'à arriver à la nouvelle Lune, celle que l'on ne voit presque pas dans le ciel.

Ensuite, sur chaque phase, je crée des cratères à sa surface.

Après, je trace les lunes de d'autres couleurs plus rares qu'on peut retrouver.



La Lune rouge, aussi appelée "Lune de sang", apparaît pendant certaines éclipses lunaires. La lumière du Soleil traverse alors l'atmosphère terrestre et donne à la Lune une couleur rougeâtre.

La super Luna, elle, apparaît lorsque la pleine Lune est particulièrement proche de la Terre, ce qui la fait paraître plus grande et plus lumineuse dans le ciel.

Puis je dessine la Lune du loup, aussi appelée Lune froide ou Lune de glace. C'est le nom donné à la pleine Lune du mois de janvier. On raconte que, durant les nuits glaciales d'hiver, les loups hurlaient sous sa lumière.

La Lune influence les océans et les marées grâce à sa gravité. Elle attire l'eau des mers et des océans, ce qui fait monter et descendre son niveau à différents moments de la journée. À cause de ce phénomène, la Lune s'éloigne lentement de la Terre d'environ quatre centimètres par an. Nous n'en possédons qu'une seule, mais autour de Jupiter, par exemple, on en trouve plus de 80, alors que Mercure n'en possède aucune.

Ensuite, je dessine deux bandes d'astéroïdes sombres.

La première ceinture sépare les planètes rocheuses des géantes gazeuses.

La seconde, plus lointaine, se trouve après Neptune et marque les régions les plus éloignées de notre Système solaire.

Et les comètes, faites de glace et de poussière. Lorsqu'elles s'approchent du Soleil, elles laissent derrière elles une longue "queue" lumineuse. Je décide d'en ajouter quelques-unes.

Assez fière de mon dessin je pars retrouver mes amis pour le dîner.





## LE RENARD

BOUU!!! COUCOU!!

En ce mois de début de grandes vacances, nous allons bien parler des...**renards**.

*Quelles sont les choses prioritaires à savoir dessus ?*

Pour commencer, sachez que , **contrairement aux légendes**, il est **bénéfique** pour les **sols**.

*Comment fait-il ?*

Il se nourrit des petits mammifères comme les lapins, lièvres, ou les rongeurs (rats, souris, campagnols, musaraigne, etc).

*Combien y a t il d'espèces de renards ?*

Il existe 12 espèces principales de renards appartenant au genre *Vulpes*, dont le Renard roux, le fennec et le renard polaire :

🦊 Renard roux (*Vulpes vulpes*) : Le plus grand, le plus commun et le plus répandu de l'hémisphère Nord.

🦊 Renard polaire (*Vulpes lagopus*) : Vit dans le grand froid arctique avec une épaisse fourrure blanche.

🦊 Fennec (*Vulpes zerda*) : Le plus petit de tous, reconnaissable à ses immenses oreilles dans le désert du Sahara.

🦊 Renard corsac (*Vulpes corsac*) : Habite les steppes froides d'Asie centrale.

🦊 Renard du Bengale (*Vulpes bengalensis*) : Présent dans les plaines et broussailles de l'Inde.

🦊 Renard de Blanford (*Vulpes cana*) : Vit dans les zones montagneuses arides du Moyen-Orient.

🦊 Renard du Cap (*Vulpes chama*) : Espèce nocturne vivant dans les régions arides du sud de l'Afrique.

🦊 Renard nain (*Vulpes macrotis*) : Présent dans les zones arides de l'ouest de l'Amérique du Nord.

🦊 Renard véloce (*Vulpes velox*) : Petit renard des prairies herbeuses de l'Ouest américain.

🦊 Renard pâle (*Vulpes pallida*) : Vit dans la zone sahélienne en Afrique.

🦊 Renard famélique (*Vulpes rueppellii*) : Adapté aux milieux désertiques et rocailleux d'Afrique du Nord et du Moyen-Orient.

🦊 Renard du Tibet (*Vulpes ferrilata*) : Vit en haute altitude sur le plateau tibétain, avec une tête cubique caractéristique.

Source :

<https://www.magnific.com/fr/photos/renard-polaire>

Image générée par IA



🦊 : Autres canidés appelés « renards » :

Otocyon (*Otocyon megalotis*) : Le renard à oreilles de chauve-souris d'Afrique.

Renard gris (*Urocyon*) : Genre distinct d'Amérique capable de grimper aux arbres.

Renards sud-américains : Comme le renard de Magellan (*Lycalopex culpaeus*)

*Quelles sont les particularités de chaque espèce ?*

Le renard roux mène une vie discrète et solitaire de mammifère carnivore opportuniste, s'adaptant à tous les milieux, des forêts de montagne aux abords des villes.

Actif principalement la nuit par prudence, il parcourt de vastes territoires à la recherche de nourriture et vit généralement 2 à 5 ans dans la nature.

### **Habitat et Mode de Vie :**

Répartition : Il fréquente les campagnes, les bois, les zones rurales et s'installe parfois en zone urbaine.

Activité : Plutôt nocturne pour fuir le dérangement humain, il peut devenir diurne dans les zones tranquilles.

Déplacements : Il trotte silencieusement et peut parcourir jusqu'à 10 kilomètres par nuit.

### **Alimentation:**

Régime varié : Il mange des rongeurs, des petits mammifères, des oiseaux, des insectes, des amphibiens et des charognes.

Végétaux : Il apprécie aussi les fruits et les baies en automne.

Sens : Il possède une ouïe et un odorat extrêmement développés pour repérer ses proies sous la neige ou sous terre.

### **Cycle de Vie et Reproduction :**

Amours : L'accouplement a lieu entre la fin janvier et le début février.

Naissance : Les petits (les renardeaux) naissent dans un terrier au mois d'avril après une gestation d'environ 50 jours.

Émancipation : Allaités pendant 6 semaines, les jeunes quittent le territoire familial vers l'âge de 5 mois pour trouver leur propre domaine.

Pour observer de plus près la complicité et la vie quotidienne d'une famille de renards roux :



<https://www.youtube.com/watch?v=BFY10TPGdn8&t=381s>



### *Et pour le renard polaire ?*

Le renard polaire vit dans le froid extrême du cercle arctique. Il change de couleur de pelage selon la saison et se nourrit de petits animaux ou de restes laissés par de grands prédateurs.

### **Habitat et Corps**

Fourrure d'hiver : blanche pour se cacher dans la neige.

Fourrure d'été : brune ou grise pour se fondre dans les rochers.

Forme : petites oreilles et museau court pour ne pas perdre la chaleur.

### **Repas et Chasse**

En été : il mange des rongeurs (lemmings), des oiseaux et des œufs.

En hiver : il suit l'ours polaire pour manger les restes de ses chasses.

Abri : il dort dans un terrier et creuse des tunnels dans la neige en cas de tempête.

**Famille Couple** : ils vivent souvent en couple pour fonder une famille.

Bébés : la femelle a beaucoup de petits au printemps pour garder l'espèce vivante malgré le froid.

### **La portée et les naissances :**

Moyenne habituelle : Entre 6 et 9 renardeaux.

Années riches en proies : La portée peut dépasser 15 ou même atteindre 19 petits en cas d'abondance de lemmings.

Gestation : Environ 50 à 52 jours, avec une naissance au printemps (avril à juin).

Pour voir comment le pelage change de couleur et aide ce petit animal à se fondre dans la neige et la glace :



<https://www.youtube.com/shorts/WSgLy0ffMPs>



Source : <https://bioparc.ca/mammiferes/roux-blanc-gris-qui-est-ce-renard/>



Source : <https://www.planetanimal.com/quelles-sont-les-differentes-especes-de-renard-2371.html>

Voilà, voilà, j'arrête ici car si je mets toutes les informations sur toooous les renards, vous n'aurez pas d'autres articles dans le journal 😊.

Je continuerai, les mois prochains, à vous donner toutes les informations que je peux rassembler pour vous les partager.

Ah, une dernière chose avant de se quitter, si vous voyez un renard, pensez à la chance que vous avez de pouvoir le voir avant qu'il ne soit tué par des chasseurs qui ne lui demanderont pas s'il a bel et bien volé des poules dans son poulailler.



# LES CHEVAUX

*Par  
Alice*

## Leurs ancêtres :

Au départ, c'était un tout petit cheval de la taille d'un lapin. Il y a 50 millions d'années, on l'appelait Eohippus. Il mesurait 35 cm.



Puis, environ 30 millions d'années, il y a eu le Mesohippus.

Ensuite, environ 30 millions d'années, le Merychippus est apparu, il mesurait 1 m.



Puis, environ 11 millions d'années, le Pliohippus est apparu, il mesurait 1,20 m.

Et voici le cheval d'aujourd'hui, qu'on appelle aussi Equus caballus, qui existe depuis 4 millions d'années et qui mesure environ 1,50 m.



Les chevaux, avant d'être domestiqués, vivaient en troupes. C'est un animal sociable qui ne peut pas vivre seul. Ils ont été domestiqués par les humains il y a 5500 ans, à cause de la chasse, et aussi petit à petit, les humains ont commencé à cultiver la terre dans des endroits qu'ils interdisaient aux chevaux. Les chevaux avaient de moins en moins de lieux où aller.



Les chevaux sauvages vivent en troupes. En Europe, ils en existent encore dans certains endroits en Italie, en Bosnie et en France.

**1-** D'abord, dans les troupes, les poulains mâles qui naissent sont, au bout de 2 ans, chassés du troupeau pour séduire une femelle et construire leur propre troupeau.

**2-** Dans un troupeau, il y a souvent une jument, souvent la plus âgée, « la mère de tous ». C'est généralement elle qui dirige le troupeau.



**3-** Les chevaux ont besoin de la compagnie d'autres chevaux.

**4-** Les chevaux vivant en troupeau sont vraiment proches. Certains sont même plus proches avec des chevaux que d'autres, comme pour les humains. Un exemple : un jour, une écurie a pris feu, mais les chevaux qui étaient dedans ne voulaient pas partir pour abandonner leurs compagnons. Ils ont donc tous brûlé ensemble...

# GASTRONOMIE POLONAISE

Par  
Amélie

*Bon pas tout à fait que polonaise, mais tout a été goûté pendant notre voyage en Pologne*

Alors pour commencer on va parler du plus connu, le pierogi

*(A prononcer pirogi)*

C'est une spécialité polonaise, il ressemble à un ravioli. Cuit dans l'eau et revenu au beurre, il est fourré avec de la viande, du chou, du fromage, des pommes de terre, des fruits (petite précision : ceux au fruit c'est pour les desserts), ou encore d'autres légumes. Il est souvent accompagné avec une sauce au lait aigre, des lardons, et des oignons. Ne vous inquiétez, pas c'est délicieux.



Personnellement mes préférés sont ceux à la viande.



Les kluski

*(À prononcer klouski)*

Les kluski sont des petites boulettes originaires de Pologne elles aussi, à base de pâte faite avec de la farine et des pommes de terre en purée, pochées à l'eau ou cuites à la vapeur, servies avec du chou ou une sauce aux champignons. Ils ont presque le goût des gnocchis. On les retrouve aussi cachés dans les soupes entrain de flotter comme des chamallow.





## L'Oscypek

*(Se prononce comme ça s'écrit)*

C'est du fromage de chèvre fumé qui peut être grillé avant la dégustation et accompagné de confiture ou de coulis de fruits rouges. Il en existe des plus ou moins forts. Leur forme est en général allongée avec des motifs en fonction du moule en bois traditionnel utilisé. Sa couleur permet de différencier le goût (peut-être épicé au paprika par exemple) et l'affinage (plus ou moins jeune)



## Le placki

C'est le cousin polonais de la râpée française sauf qu'il est plus intelligent parce qu'il peut être salé ou sucré, le malin !

Quand il est salé, il est toujours accompagné par les rois des accompagnements en Pologne : le chou et la betterave. Mais quand il passe du côté obscur de la force, il est saupoudré de sucre et garni de confiture ou de compote de pommes, irrésistible !

Personnellement j'ai beau être stéphanoise (chez moi aussi la rapée est une spécialité mais accompagnée de sarasson, je vous en parlerai peut-être un jour...), je préfère la râpée polonaise. Je dirais qu'elle est moins cuite.

## Le Zurek

C'est une soupe aigre à la farine de seigle, avec des morceaux de saucisses ou de lardons et divers légumes. On peut aussi y rajouter un œuf dur. Bon avouons, ce n'est plus une soupe, c'est une piscine municipale. On la sert souvent dans une miche de pain évidée.



## Le Makowiec

*(A prononcer Macoviak)*

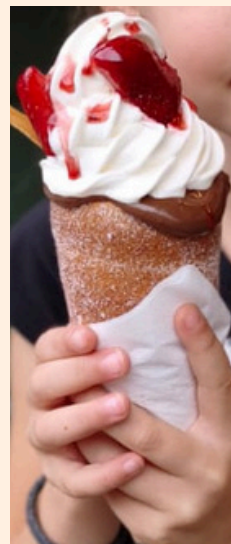
C'est un gâteau roulé, farci de fruits secs et de graines de pavot. Il est généralement saupoudré de sucre glace. C'est le gâteau préféré de mon père, moi en revanche je n'aime pas trop.

**Attention, les spécialités dont je vous ai parlé avant étaient toutes polonaises, les suivantes en revanche je les ai goûtées pendant mon voyage mais elles ne le sont pas.**

## Le trdelník

Imprononçable, est une pâtisserie traditionnelle sucrée, originaire de la ville de Skalica en Slovaquie. Il est à base de pâte de farine, enroulée autour d'une brochette en bois, puis grillée à la braise et recouverte de sucre et parfois de noisettes pilées. Il en résulte une forme cylindrique caractéristique, cuite et dorée à l'extérieur mais creuse et pâle à l'intérieur, avec généralement un goût de cannelle.

Le trdelník est devenu populaire en tant que pâtisserie sucrée en Slovaquie, en République tchèque mais aussi en Pologne. C'est pour cela que je l'ai découvert pendant mon voyage. Il est couramment vendu sur les marchés et dans les rues de Prague et ailleurs en Europe de l'est où il est très populaire auprès des touristes étrangers. Pour moi les meilleurs sont ceux avec une glace où le trdelník remplace le cornet (oui oui vous avez bien lu !).



## Les Marlenka honey nuggets

Les Marlenka honey nuggets sont des petites boules pâtisseries traditionnelles au miel et aux noix, inspirées d'une ancienne recette de famille arménienne et fabriquées en République tchèque. Elles reprennent les saveurs du fameux gâteau au miel Marlenka sous une forme mignonne de petites boules individuelles. C'est donc plus pratique pour les voleurs gourmands 😊. Ils ont le goût du miel, fondant à l'intérieur, et légèrement de noix et caramel, délicieux. Sûrement bien meilleurs pour les papilles que pour la santé, sachant que le 1er ingrédient était le sucre dans ceux que j'ai mangé !



J'ai aussi mangé beaucoup de mochi, mais je ne vous en dis pas plus, il y a déjà un article de Cassandra très bien expliqué dans le journal des aventuriers numéro 9.







# TASHIROJIMA

Par  
Cassandra

## L'ÎLE OÙ LES CHATS ONT GAGNÉ CONTRE LES HUMAINS



Salut à toi !

Aujourd'hui, je t'emmène dans un endroit où tous les amoureux des chats rêvent d'aller au moins une fois dans leur vie.

Imagine, tu es sur une île où il y a... plus de chats que d'humains.

Oui oui, une vraie île, pas un refuge géant, pas un dessin animé, une véritable île japonaise qui s'appelle Tashirojima.

Et crois-moi les humains y sont presque des invités, d'ailleurs je me demande si ce ne sont pas des humains de compagnie

## Une île presque entièrement gouvernée par les chats

Tashirojima est une petite île située au nord-est du Japon, dans la préfecture de Miyagi. Aujourd'hui, il n'y habite plus qu'une poignée de personnes, par contre des chats, il y en a partout. Partout, sur les bancs, sur les routes, à faire la sieste sur les bateaux, tu ouvres un placard et hop un chat, tu regardes sous la table, encore un chat.

Bref, ils vivent leur meilleure vie pendant que les humains demandent presque la permission de passer. J'avoue, j'aimerais bien être un chat de cette île.

### Pourquoi autant de chats ?

Tu te demandes sûrement « Mais pourquoi personne n'a dit stop au bout du dixième chat ? »

Eh bien à l'époque, les habitants élevaient des vers à soie. Le problème ? Les souris adoraient manger les cocons. Les habitants ont donc fait venir des chats.



Mission 🐾 manger les souris.

Mission réussie, très réussie, peut-être même un peu trop, parce qu'une fois les souris parties, ben les chats, eux sont restés, se sont multipliés, encore et encore et encore.

Aujourd'hui, ils sont devenus les véritables habitants de l'île. Les souris ont disparu et les humains subissent.

### Les pêcheurs les considèrent comme des porte-bonheur

Mais en vrai, ce n'est pas tout, les chats n'étaient pas seulement utiles contre les souris, les pêcheurs ont commencé à observer leur comportement.

Ils pensaient que les chats étaient capables de prévoir,



les tempêtes



la météo



les bonnes journées de pêche

Petit à petit, les chats sont devenus des animaux sacrés et quand un chat est heureux tout le monde était rassuré. Quand un chat semblait inquiet, les pêcheurs préféraient parfois attendre avant de partir.

Autrement dit, les chats étaient un peu les applications météo du Japon d'autrefois, mais avec des moustaches qui frétilent à la vue du poisson.



## Un sanctuaire pour un chat



Et là, on passe au niveau supérieur.  
Sur l'île existe un véritable sanctuaire dédié à un chat.

Selon la légende, un chat aurait été accidentellement tué par la chute d'une pierre pendant des travaux. Les habitants, très attachés à lui, décidèrent de lui construire un petit sanctuaire, oui, logique au Japon, un sanctuaire.

Parce qu'au Japon, on respecte énormément les animaux qui ont accompagné les humains.

Franchement, je trouve ça plutôt beau et que tous les habitants devraient en prendre de la graine, pas toi ?

## Et les chiens dans tout ça ? Très peu pour eux.

Alors attention, les chiens ne sont pas totalement interdits, quoique je suspecte un miaoutantisme anti chien, c'est très chanapan tu sais.

Quoiqu'il en soit, ils ne sont généralement pas admis sur l'île afin de préserver la tranquillité des chats.

Alors avant de débarquer avec Terreur ton bichon maltais, attends-toi à recevoir beaucoup de regards désapprobateurs, très désapprobateurs et peut-être une embuscade de criminoux

## Même les maisons sont des chats !

Le Japon adore aller jusqu'au bout de ses idées, résultat sur Tashirojima, il existe même des petits hébergements en forme de chat.



Oui, tu peux dormir dans un chat géant.

Je crois que les architectes japonais se sont simplement dit « Pourquoi pas ? C'est plutôt Kawaii »  
Et franchement, moi je dis qu'ils avaient raison, bon après l'histoire ne dis pas si la sonnette fait « ronron »

## Une île qui vieillit

Malheureusement, Tashirojima compte de moins en moins d'habitants et la plupart sont âgés, les jeunes partent vivre sur le continent, les chats, eux restent fidèles au poste.  
Aujourd'hui, ils participent même à attirer des touristes venus du monde entier.

On peut dire qu'ils travaillent enfin, même si à dire ça je risque une attaque de pelote de laine.

Sur cette île personne ne possède vraiment les chats, ils vivent en liberté, ils vont où ils veulent, quand ils veulent, ils décident eux-mêmes si tu mérites une caresse, autrement dit, ils sont exactement comme tous les chats du monde.





## Tu le savais ? Les fun facts à la Cassou

🐱 Des photographes du monde entier viennent uniquement pour les prendre en photo. Imagine être tellement mignon que des gens traversent la planète juste pour te voir dormir. Tiens ça serait pas un job à prendre ?

🐱 Après le terrible tsunami de 2011, l'île a été touchée, mais beaucoup de chats ont survécu et les habitants ont ensuite reconstruit petit à petit.

🐱 On appelle souvent Tashirojima « l'île aux chats », mais il existe plusieurs îles aux chats au Japon. Tashirojima est simplement la plus célèbre, comme quoi même les chats ont leurs stars.

Si un jour tu me cherches et que tu ne me trouves pas, cherche Tashirojima sur Maps.

Je serai probablement en train de caresser un chat, puis un deuxième, puis un troisième jusqu'à oublier complètement l'heure du dîner.

Parce qu'entre nous vivre sur une île où les chats sont rois ça ressemble quand même beaucoup à un petit bout de paradis et je pense qu'on aurait plutôt pas mal à regarder la zénitude d'un chat au lieu de vouloir rentrer dans une roue d'hamster, tu ne crois pas ?

Aller à la prochaine !

**Cassandra-san**



# CRITIQUE MANGA

## OSHI NO KO

Par  
Quentin



- ***Je conseillerais à partir de 16 ans. L'anime aborde des thèmes parfois difficiles comme le harcèlement en ligne, la dépression, le deuil ou encore les dérives du monde du divertissement. La violence physique reste limitée, mais la violence psychologique est omniprésente.***



Gorō, un médecin de campagne, reçoit un jour dans son cabinet Ai Hoshino, la plus grande idole du moment. Elle lui demande de l'aider à accoucher en toute discrétion, car son hôpital est suffisamment éloigné de la capitale pour éviter que ses fans découvrent son secret.

Mais le soir de l'accouchement, tout bascule. Alors qu'il se rend auprès d'Ai, Gorō est assassiné par un mystérieux inconnu.

Pourtant, ce n'est pas la fin de son histoire.

À son réveil, il découvre qu'il s'est réincarné dans le corps d'Aquamarine, l'un des deux enfants d'Ai. Il grandit alors aux côtés de sa sœur jumelle Ruby, jusqu'au jour où un homme frappe à la porte de leur maison.

Quelques instants plus tard, Ai est poignardée sous leurs yeux.

Après ce drame, Aqua et Ruby sont recueillis par le manager d'Ai. Tandis que Ruby rêve de suivre les traces de sa mère en devenant idole, Aqua n'a plus qu'un seul objectif : retrouver l'assassin de sa mère. Pour cela, il décide d'entrer lui aussi dans le monde du spectacle, où les apparences cachent souvent une réalité beaucoup plus sombre.

## Les points positifs

Le plus gros point fort d'Oshi no Ko, c'est sans hésiter le développement des personnages.

Ils ne sont jamais simplement gentils ou méchants, chacun possède ses blessures, ses doutes et ses propres conflits psychologiques. Au fil des épisodes, on découvre les coulisses du monde du divertissement, avec toutes les difficultés qui l'accompagnent.

J'ai aussi beaucoup aimé le fait que l'anime traite de sujets rarement abordés dans les shōnen classiques, comme la célébrité, la pression des réseaux sociaux, le harcèlement en ligne ou encore la recherche de son identité.

Enfin, même lorsque l'action ralentit, l'histoire reste intéressante grâce aux nombreux mystères qui entourent Aqua et son enquête.

## Les points négatifs

Le début de la saison 2 m'a clairement moins plu.

Le rythme devient beaucoup plus lent et certains épisodes donnent l'impression d'avancer très peu.

On passe beaucoup de temps sur les réflexions des personnages et sur leur passé, ce qui finit parfois par casser la dynamique installée pendant la première saison.

Heureusement, la série retrouve progressivement son niveau par la suite.

## Si j'avais été le mangaka, qu'aurais-je fait différemment ?

J'aurais raccourci une partie de la saison 2 afin de garder un rythme plus soutenu.

À la place, j'aurais intégré une partie des événements de la saison suivante. Je pense que cela aurait permis d'éviter certaines longueurs tout en gardant le spectateur davantage accroché.

J'aurais également limité quelques flashbacks qui deviennent parfois répétitifs.

## Caractéristiques supplémentaires

- Genre : drame, psychologie, mystère, show-business, surnaturel.
- Thèmes principaux : célébrité, vengeance, manipulation, harcèlement, deuil, identité.
- Développement des personnages : assez lent au début, mais il devient excellent à partir de la fin de la saison 2 et surtout pendant la saison 3.



- Antagonistes : c'est probablement l'aspect qui m'a le moins convaincu. Ils sont peu présents et ne m'ont pas particulièrement marqué.
- Design des personnages : très réussi. Il reste réaliste tout en donnant une identité visuelle propre à chaque personnage.
- Storyboard : les passés des personnages sont très importants et enrichissent énormément l'histoire. En revanche, la saison 2 abuse parfois des flashbacks, ce qui ralentit un peu le récit.
- Rythme : globalement très bon, malgré un début de saison 2 plus lent que le reste de la série.
- Âge conseillé : à partir de 16 ans. L'anime aborde des thèmes parfois difficiles comme le harcèlement en ligne, la dépression, le deuil ou encore les dérives du monde du divertissement. La violence physique reste limitée, mais la violence psychologique est omniprésente.

## Note : 9/10

La première saison est tout simplement excellente. Je retire un point uniquement à cause du début de la saison 2, que j'ai trouvé un peu trop lent. Malgré cela, l'histoire reste passionnante et les personnages deviennent de plus en plus intéressants au fil des épisodes.

## Public ciblé

Je conseille Oshi no Ko à tous ceux qui :

- aiment les histoires psychologiques ;
- recherchent un anime plus mature que les shōnen classiques ;
- apprécient les enquêtes, les mystères et les personnages complexes ;
- ont aimé des œuvres comme Death Note, où les affrontements sont souvent psychologiques plutôt que physiques.

Si vous cherchez un anime qui mélange émotion, suspense et critique du monde du spectacle, Oshi no Ko est une excellente surprise.

# CRITIQUE K-DRAMA

## EXTRAORDINARY YOU

Par  
Manon



Extraordinary you, en hangeul "어쩌다 발견한 하루". Raconte l'histoire de Eun Dan-ho, une étudiante. Qui commence à être victime de pertes de mémoire, de "téléportation" et d'autres choses étranges.

Un jour, elle découvre qu'elle et tous les autres personnages vivent en réalité dans un comic intitulé "Secret". Elle commence à se souvenir de ce qui se passe entre les scènes du livre.

Pendant les scènes, l'écrivain la dessine comme une étudiante folle amoureuse d'un garçon depuis des années, lequel la rejette toujours, elle a aussi des problèmes de cœur et est supposée mourir bientôt.

Mais Eun Dan-ho décide de ne pas se laisser faire et de tout tenter pour changer ce destin tragique. À l'aide du numéro 13 de sa classe, qu'elle nommera Haru, ils changeront leurs destins.

Mais...toute chose a un prix, jusqu'où est elle prête à aller pour changer son destin ?

## Les points positifs

La série est bien travaillée, il n'y a pas d'incohérences, on s'attache vite aux personnages qui ont tous leur propre personnalité. L'histoire est prenante.

## Les points négatifs

Je n'en trouve pas 😊

## Caractéristiques supplémentaires

- Genre : romance, vie de lycéens, différentes époques, mignon
- Age conseillé : 10/12ans aucune scène choquante mais l'histoire peut être un peu difficile à suivre pour les plus jeunes.
- Nombre d'épisodes : 32 épisodes de 30 minutes au format original, mais sur certaines plateformes, 16 épisodes de 60minutes

## Je te conseille de le lire si...

- Tu aimes les séries mignonnes mais qui ont des thèmes un peu profonds.
- Tu aimes les mélanges d'époques
- Tu aimes les histoires d'amour

## Ma note globale est de 8/10

Ce K-drama est super, mais j'en ai vu des meilleurs. 😊





# INTERVIEW - MAHI, FUTURE F1 DRIVER



*Par  
l'équipe*

*Dear Mahi, hello and thank you for agreeing to answer our questions.*

Thank you so much for interviewing me!  
I'm really excited to answer your questions.



Photographer : @chappersmedia

*Why do you want to be a Formula 1 driver?*

Because racing makes me feel alive. I love the challenge of trying to be faster every time I get in my kart. My dream is to race in Formula 1 one day, hopefully for Ferrari, and show other girls that they can chase big dreams too.

*Since when have you dreamed of it?*

Since I was four years old but I started karting when I was 8. As soon as I got behind the wheel, I knew this was what I wanted to do.

*How did you first discover Formula 1, and what do you like about it?*

My family has always loved Formula 1, so I grew up watching it. I love everything about it, the speed, the teamwork, the strategy and how every little detail can make a difference.

*Who is your favourite driver?*

Lewis Hamilton. He's inspired so many people, and I admire everything he's achieved. I've also always dreamed of racing for Ferrari one day.

I also admire Maya Weug and Alba Larsen, they are female racers.

*Today you compete in karting. Is karting a prerequisite for hoping to drive a Formula 1 car?*

Yes! Karting is where almost every Formula 1 driver starts. It's where you learn how to race, overtake, defend and become a better driver.

*How many hours a week do you drive?*

It depends if I have a race that weekend, but I spend lots of time karting, training on my simulator, exercising and watching my races back so I can learn and improve.

*Do you go to school or are you homeschooled?*

I go to school full-time. Sometimes it's hard balancing school with racing, but I enjoy both.

*If your parents had told you to "be realistic," where do you think you would be today?*

My parents have always believed in me. They tell me to work really hard and never stop believing in my dream. If they hadn't supported me, I don't think I'd have had so many amazing opportunities.

*Do you ever get scared? And if so, what do you do about it?*

Sometimes I get nervous before a race because I want to do my best. But when I put my helmet on and the lights go out, I just focus on driving. I think being brave means doing it even when you're nervous.

*Do you remember a particularly difficult moment since you started? And what helped you keep going?*

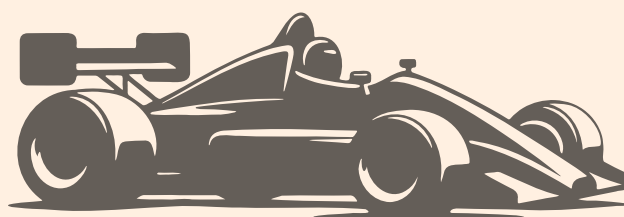
I've had crashes and races where things didn't go the way I hoped. It can be upsetting, but my family, my team and remembering why I love racing always help me keep going. Every bad day teaches me something.

*Any moment when you were particularly proud of yourself?*

There have been so many amazing moments, but one I'll never forget is when Simon Squibb asked me, "What's your dream?" That video changed my life. I was also really proud when Lewis Hamilton shared one of my videos and when I was featured in Simon Squibb's children's book - 'What's your dream? The Workbook'

*What's the next step toward your dream?*

To keep racing, keep learning and keep getting faster every single season. Every race brings me one step closer to my dream.



*Is there a message you'd like to share with young people in general? And with girls in particular?*

Never let anyone tell you your dream is too big. If you love something, work hard for it and don't give up.

And to all the girls reading this: don't be afraid to do something because it's mostly boys doing it. Be yourself, believe in yourself and go for it. You never know where your dream could take you.

Thank you so much for interviewing me.

I hope one day you'll be watching me race in Formula 1!

You can follow my journey on socials (managed by my parents) **@super\_mahikart** on Instagram and Tiktok

Thanks!

*Thank you so much for your time Mahi !*

*We wish you all the best and can't wait to see you on a F1 race !!*



Photographer : @georgiaroselouise



# INTERVIEW – MAHI. FUTURE PILOTE DE F1



Version française

Par  
l'équipe

*Bonjour Mahi, je te remercie d'avoir accepté de répondre à nos questions !*

Un grand merci à vous de m'interviewer ! Je suis vraiment heureuse de répondre à vos questions !



Crédit photo : @chappersmedia

*Pourquoi souhaites-tu devenir pilote de Formule 1 ?*

Parce que je me sens vivante lorsque je suis sur la piste. J'adore me fixer le défi d'essayer d'être plus rapide chaque fois que je monte dans mon kart.

Mon rêve est de concourir un jour en Formule 1, et j'espère que ce sera sous les couleurs de Ferrari. Je rêve de montrer aux autres filles qu'elles peuvent elles aussi rêver grand.

*Depuis quel âge as-tu ce rêve ?*

Depuis que j'ai quatre ans mais j'ai commencé le karting à 8 ans. Dès que je me suis retrouvée au volant, j'ai su que c'était ce que je voulais faire.

*Comment as-tu découvert la formule 1 au départ et qu'est-ce qui te plaît dans cet univers ?*

Ma famille a toujours adoré la Formule 1 donc j'ai grandi en regardant ce sport. J'aime tout : la vitesse, le travail d'équipe, la stratégie et comme chaque petit détail peut faire la différence.

*Quel est ton pilote préféré ?*

Lewis Hamilton. Il a inspiré tellement de monde, et j'admire son parcours et tout ce qu'il a accompli. Je rêve de courir pour Ferrari moi aussi un jour.

J'admire aussi Maya Weug et Alba Larsen, ce sont des pilotes féminines.

*Aujourd'hui tu fais de la compétition en karting, c'est obligatoire de faire du karting avant d'espérer conduire une formule 1 ?*

Oui ! Presque tous les pilotes de Formule 1 ont commencé par le karting. C'est là qu'on apprend à courir, à dépasser, à se défendre et à devenir de meilleurs pilotes.

### *Tu pilotes combien d'heures par semaine ?*

Cela dépend si j'ai une course le weekend mais je passe beaucoup de temps sur le circuit, je m'entraîne aussi sur mon simulateur, et j'analyse également mes courses passées pour apprendre et m'améliorer.

### *Est-ce que tu vas à l'école ou est-ce que tu fais l'école à la maison ?*

Je vais à l'école à temps plein. Des fois c'est difficile de trouver l'équilibre entre l'école et la compétition mais j'aime les deux.

### *Si tes parents t'avaient dit "sois réaliste", tu penses que tu serais où aujourd'hui ?*

Mes parents ont toujours cru en moi. Ils m'encouragent à travailler très dur et à ne jamais cesser de croire en mon rêve. S'ils n'étaient pas derrière moi, je ne pense pas que j'aurais eu tant d'opportunités formidables.

### *Est-ce qu'il t'arrive d'avoir peur ? Et si oui, que fais-tu avec cette peur ?*

Ça m'arrive parfois d'être stressée avant une course parce que je veux faire de mon mieux. Mais dès que j'enfile mon casque et que les lumières s'éteignent, je suis totalement concentrée sur ma conduite. Je pense qu'être courageuse, c'est passer à l'action même si on a peur.

### *Est-ce que tu te souviens d'un moment particulièrement difficile depuis que tu as commencé ? Et qu'est-ce qui t'a aidé à continuer ?*

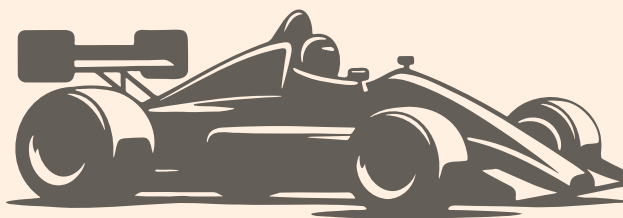
Je déjà eu des accidents et il y a des courses qui ne se sont pas passées comme je l'aurais voulu. C'est parfois difficile à vivre, mais ma famille, mon équipe et le fait de me rappeler pourquoi j'aime la course ça m'aide à aller de l'avant. Chaque mauvais jour m'apprend quelque chose.

### *Et un moment où tu as été particulièrement fière de toi ?*

Il y a eu tant de moments extraordinaires, mais celui que je n'oublierai jamais c'est quand Simon Squibb m'a demandé : "Quel est ton rêve ?". Cette vidéo a changé ma vie ! J'ai aussi été très fière quand Lewis Hamilton a partagé l'une de mes vidéos et lorsque j'ai été citée dans le livre de Simon Squibb pour les jeunes : "What's your dream? The Workbook"

### *Quelle est la prochaine étape vers ton rêve ?*

Continuer les courses, continuer à apprendre et à devenir plus rapide à chaque saison. Chaque course me rapproche un peu plus de mon rêve



*Y'a-t-il un message que tu aimerais faire passer aux jeunes de manière générale ? Et aux filles en particulier ?*

Ne laisse jamais personne te dire que ton rêve est trop ambitieux. Si tu veux vraiment quelque chose, travaille dur pour y arriver et n'abandonne jamais.

Et à toutes les filles qui lisent ceci : ne soyez pas effrayées de vous lancer dans quelque chose juste parce qu'il y a principalement des garçons qui le font. Soyez vous-même, croyez en vous et osez ! Vous ne savez pas où vos rêves peuvent vous mener.

Merci beaucoup de m'avoir interviewée.

J'espère qu'un jour vous pourrez me voir sur une course de Formule 1 !

Vous pouvez suivre mon aventure sur les réseaux sociaux (gérés par mes parents) **@super\_mahikart** sur Instagram et Tiktok

Merci !

*Merci beaucoup de nous avoir accordé un peu de ton temps Mahi !*

*Nous te souhaitons le meilleur et on est très impatients de te voir sur une course de Formule 1 !*



Crédit photo : @georgiaroselouise



# L'ÉQUIPE

**Alice :** *"Je m'appelle Alice, et j'ai 11 ans, j'adore nager, faire de l'équitation, lire et écrire. Je suis aussi passionnée par la mode. Mes animaux préférés sont le chat, le chien et le cheval."*

**Amélie :** 13ans, aime beaucoup écrire, dessiner, lire et fait de la gymnastique.

**Cassandrae :** *"🐱 Moi, c'est Cassandrae, 12 ans nomade autour du monde, collectionneuse officielle d'animaux improbables, amoureuse du Japon et désormais persuadée qu'un monde dirigé par des chats serait sûrement plus calme, enfin sauf à 3 heures du matin quand ils décideraient de courir partout sans raison."*

**Clémentine :** *"Bienvenue dans notre journal ! Je m'appelle Clémentine et j'ai 11... Heu, non... 12 ans. J'adore jouer avec les copains, animaux et jeux vidéo. Plus tard je voudrais faire un écolieu."*

**Luna :** une adolescente de quinze ans. Elle adore tout ce qui se rapproche de l'espace et le dessin.

**Manon :** *"Je m'appelle Manon, j'ai bientôt 12 ans. Je suis nomade depuis 4 ans. J'aime beaucoup lire, danser, crocheter et dessiner. C'est moi qui ai écrit la critique manga de One Punch Man ;-)* Hâte de vous retrouver au prochain numéro !"

**Quentin :** *"Bonjour, je suis Quentin, j'ai 18 ans, nous voyageons et vivons autour du monde avec ma famille depuis 12 ans, nous sommes actuellement au Maroc. Aujourd'hui, je vous parle d'Oshi no Ko, un anime qui mélange parfaitement le monde des idoles, les enquêtes et les drames psychologiques. Au départ, je ne pensais pas que l'histoire allait prendre cette direction, et c'est justement ce qui m'a surpris."*

